



BICENTENARIO
URUGUAY
1811 - 2011

Chasque

Artiguista

Canelones
1811 - 2011



Bicentenario
de la Gesta Artiguista

Nº2 - Marzo 2011.

Vecinas y Vecinos:

El próximo 18 de mayo se conmemorará algo más que 200 años de una batalla, se conmemorará un siglo de la voluntad política de intelectuales, gobernantes y dirigentes de diferentes matrices ideológicas de unir a un pueblo que emergía de décadas de guerras civiles, en torno a un mito fundacional que promoviera las mejores virtudes republicanas y democráticas de los orientales en el marco de la Revolución Rioplatense e Hispanoamericana, encarnadas en la figura de José Artigas. Y para recordarlo se organizaron entonces una serie de eventos en Montevideo y Las Piedras, que movilizaron a miles de personas en una escala sin precedentes, como lo testimonian los documentos de la época.

Los tiempos han cambiado, y la mirada sobre el pasado también, pero los hechos que se observan desde el presente están inevitablemente condicionados por las miradas que las sucesivas generaciones han construido desde que esos hechos ocurrieron, así como por sus acciones para recordarlos. En mayo de 1911 los orientales, incluyendo a un importante porcentaje de inmigrantes, dejaron de lado sus diferencias y se sintieron hermanados en los actos festivos que se realizaron entonces, organizados con entusiasmo y el esfuerzo conjunto de autoridades públicas y ciudadanos. Y el escenario de esa apoteosis, que aun se puede apreciar, fue una pequeña villa de 2000 habitantes, que presenció asombrada un desfile de 5000 escolares trasladados especialmente en tren con sus familias, además de tropas del Ejército, dejando al poblado desabastecido de alimentos una vez terminados los festejos. Desde entonces, ese lugar es algo más que un sitio estratégico por el cual se libró una batalla. Ese sitio es, desde 1911, un lugar para la cita y la reflexión histórica de todos los orientales. Es nuestra intención poner el mejor empeño para estar a la altura de los valientes de hace doscientos años y de los visionarios de hace cien, para seguir convocando a un pueblo que se ha convertido en nación sin renunciar a su vocación americana.

Prof. Marcel Suárez
Coordinador Ejecutivo

Comisión del Bicentenario del Departamento
de Canelones.

Juan Dubrehil
(1926- 2010)

Fue un vecino comprometido con su ciudad, un hombre de bien y un excelente compañero de tareas: lúcido, eficiente, y emprendedor. En el corto tiempo en que se desempeñó en nuestra Comisión, despertó el reconocimiento unánime a sus múltiples valores. Los miembros de la Comisión de Difusión lamentamos profundamente su deceso y hacemos público nuestro reconocimiento a su generoso y fructífero aporte a la comunidad.

Emilia Ríos, Lucía Machiarena, Florencia Campos,
Mariela Olivera, Mary Spada, Carlos F. Trobo.

PARA EL BICENTENARIO: OBRAS QUE BENEFICIAN A TODOS

Quienes hayan visitado recientemente el centro de Las Piedras, habrán notado el avance de diversas obras que están dando una nueva fisonomía y funcionalidad al centro de la Ciudad.

Estas obras responden al plan de desarrollo de las centralidades urbanas del Municipio de Las Piedras y la Comuna Canaria, que se propone facilitar el acceso de los vecinos a los servicios y mejorar las condiciones de uso de los espacios públicos en los diferentes barrios.



Las primeras obras de este plan fueron el centro vecinal del Barrio Herten y su Plaza Latinoamérica. Ya están a punto de finalizarse las obras del Centro Cultural Barrial de La Pilarica y se programan otras en los Barrios Obelisco, San Francisco, El Dorado y Pueblo Nuevo.



Para el centro de nuestra ciudad, el plan ha dispuesto reordenar el tránsito, transformar la Avenida Artigas en semipeatonal, construir el Pabellón del Bicentenario y mejorar el Boulevard del Bicentenario.



Atender las condiciones de estos espacios urbanos era una necesidad siempre postergada: la Avenida Artigas -por ejemplo- alberga la mayor concentración comercial y de servicios de toda la región, soportando desde hace años un uso intensivo y desordenado de su espacio.



Allí confluyen el transporte público y privado, peatones y ciclistas, comercios establecidos y ambulantes y todo ello en un volumen tal, que en lugar de facilitar, obstaculiza el acceso de los vecinos a los servicios públicos y comerciales que se ofrecen.

La nueva semipeatonal ofrecerá en cambio un espacio calificado y ameno donde realizar compras obtener servicios, pasear y reunirse.

En Mayo se inaugurarán el primer tramo de la semipeatonal -entre la vía y la plaza- el Boulevard y el Pabellón del Bicentenario y el centro cultural La Pilarica. Todos ellos se integraran desde entonces a la ciudad como uno de los legados del Bicentenario.



Para acercar a todos los canarios sin importar donde estén, les ofrecemos nuestro sitio en Internet. Envíen esta dirección a sus familiares y amigos, en el exterior o en otros departamentos:

bicentenariosinfronteras.blogspot.com

Programa de Festejos del Bicentenario en Canelones 1811- 2011

FEBRERO 2011

- Sábado 12
LAS PIEDRAS
Lanzamiento de Carnaval en Canelones.
Elección de Reina del Carnaval Bicentenario
- Viernes 8
LAS PIEDRAS, BARRIO ANSINA
Llamadas por Ansina
- Sábado 19
ATLÁNTIDA
Elección de la Reina Departamental del Carnaval

MARZO 2011

- Viernes 04
LAS PIEDRAS
Lanzamiento del ciclo Muestra de Artistas plásticos en "La Sala"
- Lunes 07
LAS PIEDRAS
Llamadas Canarias por Av. Artigas
- Martes 08
LAS PIEDRAS
- Día Internacional de la mujer - Casa de la mujer:
- Reconstrucción de la condición de las mujeres hace 200 años
- Celebración del 267° aniversario del Proceso fundacional de LAS PIEDRAS
- Sábado 12
LAS PIEDRAS
- FIESTA DE LA VENDIMIA con evocación del Bicentenario.
- Viernes 18
MONTEVIDEO, CENTRO CULTURAL DE ESPAÑA
- Presentación del Catálogo de Bienes culturales Canarios:
- Patrimonio material e inmaterial del Departamento de Canelones
- Sábado 26
LAS PIEDRAS
- 2ª Carrera de la Mujer de LAS PIEDRAS

ABRIL 2011

- Viernes 22
CASUPÁ-MANGUERAS
- Etapa 1 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Sábado 23
MANGUERAS - MINAS
- Etapa 2 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Domingo 24
MINAS
- Etapa 3 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Lunes 25
MINAS - PUEBLO EDÉN
- Etapa 4 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Martes 26
PUEBLO EDÉN
- Etapa 5 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- TODO EL DEPARTAMENTO
- Lanzamiento de concurso de vidrieras alusivas al bicentenario
- Miércoles 27
PUEBLO EDÉN - SAN CARLOS
- Etapa 6 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Jueves 28
SAN CARLOS
- Etapa 7 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- SANTA LUCÍA
- Celebración de los 200 años de incorporación del Cabildo de Santa Lucía a la Revolución
- Viernes 29
SAN CARLOS - MALDONADO
- Etapa 8 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Sábado 30
MALDONADO
- Etapa 9 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras

MAYO 2011

- Lunes 02
LAS PIEDRAS
- 60° aniversario de inicio de actividades de CORFRISA:
Inauguración de nuevas cámaras frigoríficas.
- ESCUELA N° 149 Parque Artigas Desarrollo del proyecto "En busca de nuestras raíces"
- Miércoles 04
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de - Las Piedras- Cia. del Este)
- Jueves 05
CANELONES
- 198° aniversario de la Instalación del 1er. Gobierno Provincial en Guadalupe.
- Viernes 06
HIPÓDROMO DE LAS PIEDRAS
- Muestra y remate de caballos criollos y perros cimarrones.
- Carreras de 1/4 de milla y prueba de riendas.
- Muestra de artesanías "gauchas"
- Sábado 07

- LAS PIEDRAS Parroquia San Isidro
- Concierto de Coros: Coro Municipal, Voces de Mayo,
- Asociación Coral LAS PIEDRAS
- Domingo 08

- LAS PIEDRAS Barrio Herten,
- Actividades en Plaza Latinoamérica
(competencias deportivas para niños y adultos)
- Jueves 12
LAS PIEDRAS Liceo N° 1
- Inauguración de gigantografía del cuadro "La Batalla de LAS PIEDRAS" de Manuel Rosé
- Viernes 13
MALDONADO
- Etapa 8 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras.
- LAS PIEDRAS
- Campamento Histórico en Villas de Las Piedras: "Rescate del ideario artiguista"
- Comisión de Patrimonio Estreno de la película "1811"
- Sábado 14
LAS PIEDRAS
- Inauguración de obras viales y del Pabellón del Bicentenario
- Traslado de los restos de Manuel Antonio Ledesma /
- Desfile de comunidades de afro e indodendientes
- Inauguración de Museo en "La Pilarica"
- Espectáculo popular/Chekeré /
- Proyección al aire libre de la película "1811" LAS PIEDRAS
MALDONADO - PAN DE AZÚCAR
- Etapa 10 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- Domingo 15
LAS PIEDRAS
- Procesión de San Isidro Labrador
- Espectáculo de Ballet y Orquesta del SODRE
- Lunes 16
PAN DE AZÚCAR - SOCA
- Etapa 11 Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
- LAS PIEDRAS
- Seminario Académico, 1ª Jornada: "De la Liga Federal a la Patria Grande Repensando la Integración Latinoamericana"
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras- Cia. del Este) LAS PIEDRAS
- Martes 17
LAS PIEDRAS
- Seminario Académico, 2ª jornada: "De la Liga Federal a la Patria Grande. Repensando la Integración Latinoamericana"
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras- Cia. del Este)
- Presentación del Libro del Bicentenario, por la Comisión Honoraria del Patrimonio de Canelones
- Sesión de la Asamblea General legislativa
- Vela de Armas y fogones - Incluye Cantata Artiguista, con coros locales SAUCE - CARRASCO DEL SAUCE
- Etapa 12 de la Marcha desde Casupá, tierra de los Artigas, a la Victoria de Las Piedras
TODO EL DEPARTAMENTO
- Fogones en todos los municipios del Departamento. Vela de Armas ESCUELA DE CARRASCO DEL SAUCE
- Campamento Artiguista en Carrasco del Sauce. Vela de Armas
- Miércoles 18
LAS PIEDRAS:
- Desfiles de Instituciones Educativas (de mañana) Militar y de Sociedades Nativistas (de tarde)
- Recreación viva del cuadro "La Batalla de Las Piedras" de Juan Luis y Juan Manuel Blanes, dirigida por Nelson Mancebo.
TODO EL DEPARTAMENTO
- Actos patrióticos en todos los municipios del Departamento
- Jueves 19
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Sábado 21
LAS PIEDRAS
- Gran Toque Bicentenario (bandas de Rock, incluye a Chekeré) Parque Artigas
- Martes 24
LAS PIEDRAS
- Concierto de músicos predrenses residentes en el exterior Parroquia San Isidro
- Jueves 26
LAS PIEDRAS
- Día del libro. Presentación del libro: "El mito trágico de las espas perdidas" de la Lic. Sandra Del Río (Comisión Honoraria de Patrimonio de Las Piedras).

JUNIO 2011

- Martes 07
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Martes 14
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Sábado 18
LAS PIEDRAS-SAUCE
- Chasque artiguista: Mensajero a caballo de Las Piedras a Sauce. Celebración tradicional.
- Domingo 19
SAUCE
- 247° Natalicio de Artigas
- Martes 21
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)

JULIO 2011

- Martes 05
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)

AGOSTO 2011

- Viernes 05
LAS PIEDRAS
- Inauguración del Espacio Cultural Miguel Ángel Pareja: exposición permanente de pinacoteca donada por familia del artista a la ciudad. Estación de Ferrocarril
- Miércoles 24
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Martes 30
LAS PIEDRAS
- Exposición departamental de Clubes de Ciencia
- Miércoles 31
ATLÁNTIDA
- Actos de celebración del 100° aniversario de la fundación de Atlántida

SEPTIEMBRE 2011

- Jueves 01
SAN RAMÓN
- Conmemoración de 100 años del Pabellón del R 6° de Caballería e inauguración de la ermita de la Virgen de los 33 con Misa campal
- Sábado 03
ATLÁNTIDA
- Seminario Internacional / Gestión Cultural y La Diversidad
- Domingo 11
SAN RAMÓN
- 100° aniversario de la sede del Pabellón Comando del Regimiento "Atanasildo Suárez" de Caballería Mecanizado N° 6 en San Ramón /
Instalación de imagen de la Virgen de los 33 en iglesia de San Ramón
- Sábado 24
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este) ATLÁNTIDA
- Congreso de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay -1ª jornada
- Domingo 25
ATLÁNTIDA
- Congreso de la Asociación de Profesores de Historia del Uruguay -2ª jornada
- LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Presentación de libro de poemas de Casaravilla Lemos

OCTUBRE 2011

- Sábado 08,
SAUCE-LAS PIEDRAS
1/2 maratón Las Piedras edición Bicentenario
- Lunes 10
SEDE A DETERMINAR
200° aniversario de la proclamación de Artigas como Jefe de los Orientales
- Viernes 14
SAUCE
260° ANIVERSARIO PROCESO FUNDACIONAL DE SAUCE
- SANTA LUCÍA
Evocación del éxodo: campamentos en "El paso del soldado"
- Sábado 15
SANTA LUCÍA
- Evocación del éxodo: campamentos en "el paso del soldado"
- Domingo 16
SANTA LUCÍA
- Evocación del éxodo: campamentos en "el paso del soldado"
- Martes 18
LAS PIEDRAS
- Ómnibus del Bicentenario (Comisión de Patrimonio de Las Piedras - Cia. del Este)
- Sábado 22
LAS PIEDRAS
- Foro Latinoamericano "Memoria e Identidad";
- Domingo 23
SEDE A DETERMINAR
- Celebración del 200° aniversario del Éxodo del Pueblo Oriental.

NOVIEMBRE

- Martes 15
PROGRESO
- Celebración del 140° Aniversario de la Fundación de Progreso
- Sábado 26
LAS PIEDRAS
- Festival de Tango de dos Orillas: homenaje a Julio Sosa
- DICIEMBRE 2011
Sábado 17
SAN RAMÓN
- 110° aniversario del Regimiento "Atanasildo Suárez" de Caballería Mecanizado N° 6 en San Ramón
- Domingo 18
CANELONES
- PERICÓN FEDERAL
(Se están coordinando otras actividades y espectáculos que podrán incorporarse a esta agenda en los próximos meses)

Las Tradicionales Fiestas Mayas Cumplen un Siglo



El Chasque Artiguista

Es una publicación de la
Subcomisión de Difusión del
Bicentenario de la Gesta Artiguista
prensayrrppbicentenario@gmail.com

Diseño, diagramación e
impresión:

Área de Diseño Comunicacional
Dirección de Comunicaciones
Comuna Canaria.



Desde 1911, y debido a la importancia que los pedrenses damos a la Gesta Artiguista, la celebración en cada Mayo no se reduce sólo al día 18 (fecha precisa de la batalla) sino que abarca todo el mes con una agenda de actos oficiales, desfiles y conferencias, eventos culturales, certámenes deportivos y actividades sociales. Nuestras FIESTAS MAYAS en sus 100 años ya son en sí mismas un hecho histórico y patrimonio intangible de la identidad pedrense y canaria.

Para este 2011 en el marco del Bicentenario del Proceso Emancipador Nacional, los canarios todos conmemoramos la Gesta Artiguista, y en especial los pedrenses, los 200 años de la Batalla de Las Piedras y el Centenario de nuestras FIESTAS MAYAS.

Por eso nuestra agenda es especialmente amplia y nutrida y abarca todo el año. La hemos elaborado en base al aporte aluvional y generoso de propuestas y apoyos de vecinos y vecinas de diversas ciudades y sus barrios, de Asociaciones e Instituciones Civiles y Estatales locales, departamentales y nacionales.

Con esta agenda nos hemos propuesto involucrar a todo el departamento y convocar a todo el Pueblo Oriental del siglo XXI de dentro y fuera de fronteras a participar de las FIESTAS MAYAS DEL BICENTENARIO en la región donde según el propio Artigas la Patria dio sus primeros pasos:

"(...) que la capilla de Las Piedras necesita nuestro especial patrocinio tanto `por su actual indigencia cuanto por merecer una decidida recomendación en razón de haberse estampado, en ese Pueblo los primeros pasos, que harán inmarcesibles nuestra gloria (...)" José Artigas al Cabildo de Montevideo. / Purificación, 24 de mayo de 1816 / ARCHIVO ARTIGAS PDF T21/201-300/Página 68



Primer sesión de la Fundación del Bicentenario que apoyará la organización de los festejos.



Gracias a los amigos de Estampas Criollas que colaboraron en la difusión del chasque.



El chasque Artiguista N°1 llegó a mas de 3.000 vecinos.



Este número del Chasque Artiguista llega a
ustedes gracias al apoyo del
Ballet Folclórico Nacional.

Contacto: 094 822 171 / bafona@hotmail.es



1911: El Primer Centenario de la Batalla.

Así lo conmemoraron nuestros abuelos y bisabuelos pedrenses.

Parte II / Por Santos Gayo Oller (*)

En la anterior edición del Chasque, el autor nos relataba los cambios y mejoras en la villa en 1911 y aportaba datos sobre la construcción del obelisco en el campo de batalla y del gran arco triunfal de yeso ubicado donde hoy se encuentra el Mástil. Hoy continuamos la publicación de su crónica sobre los festejos del Centenario.

La usina establecida en el atrio de la Iglesia aportaba luz también a los focos colocados en las calles, en tramos de media cuadra, así como a los muchos colocados en la plaza. En ésta se habían construido grandes canteros con una interesante variedad de plantas, que le daban por cierto nuevo y hermoso colorido.

En todas las calles de importancia se colocaron postes para el embanderamiento general. Sólo en la casa de comercio del Señor Pilar Cabrera habían 2.500 banderas nacionales y Artiguistas, las que serían distribuidas entre el pueblo en el momento oportuno. Además, frente a la Comisaría se colocó una gran inscripción luminosa con la siguiente leyenda: "1811 -ARTIGAS- 1911"

El día 8, mediante una ley, el Gobierno dispuso el libre despacho aduanero de la figura escultórica "La Victoria", como así se denomina la estatua de bronce que, portando en una mano una corona de laurel, domina desde lo alto del obelisco el histórico paraje...

Por último, en la estación, totalmente embanderada y adornada, se colocaron grandes arcos voltaicos, mientras que la plataforma era totalmente asfaltada. Adhiriéndose a los festejos, la empresa del Ferrocarril ofreció trasladar gratuitamente a cuatro mil alumnos de las escuelas públicas de la capital.

Los diarios de Montevideo llenaban columnas y más columnas dedicadas a comentar los preparativos de la magna fecha. Pero dos circunstancias especiales hicieron modificar radicalmente todo el programa. La primera fue una huelga general de transportes declarada en esos días en la capital, originada por guardas y motoristas, y hasta el momento no había soluciones de arreglo y el paro continuaba, mucho se temía que las fiestas del Centenario resultarían por consiguiente muy deslucidas, por lo que acotaba con razón "La Tribuna Popular" en su ejemplar del 15 de mayo: "Que acción honrosa para los empleados en huelga sería la de establecer lo que llamaríamos "una tregua sagrada" y ofrecer a los gerentes de La Comercial y de La Transatlántica sus servicios y -mejor aún gratuitamente- durante estos tres días, volviendo a su actitud actual después de terminadas las fiestas de conmemoración!". Sin embargo, los huelguistas hicieron oídos sordos a éste y otros cuerdos llamados, y persistieron en su actitud...

Este importante motivo, y el hecho de que la Comisión Nacional del Centenario, organizada en la capital, recibiera un pedido del Comité Ejecutivo, manifestando que los festejos no tendrán lucimiento alguno "por el mal tiempo reinante y por el hecho de que los caminos a Las Piedras y aún las calles de esta Villa estaban poco menos que intransitables, no pudiendo desfilar por ellas por consiguiente los batallones y los niños de las escuelas", impulsó a la Cámara a transferir las fiestas para los días 25, 26 y 27 del mismo mes.

El mismo día en que fue tomada esta resolución y como subrayando su acierto, se desencadenó un temporal de tal intensidad que hizo que se derribasen los armazones de madera, formados por cuatro vigas de ocho metros por seis que aún rodeaban el monumento, sin llegar felizmente a dañarlo. No pasó lo mismo con el Arco del Triunfo, que se vino completamente al suelo, ante la comprensible desesperación de los integrantes del Comité Patriótico Local, que habían estado observando embelesados diariamente, desde hacía varios días, la original, como pintoresca obra de Zorrilla. Pero, como era de yeso, prontamente se repararon sus desperfectos y volvió de nuevo el Arco del Triunfo a levantarse gallardo...

Esa gran voluntad puesta así de manifiesto, originó una frase del escultor Ferrari, que se hallaba presente cuando las reparaciones: "Ni a cañonazos podrán terminar con la obra levantada en honor del prócer...!" Dicen las crónicas que los obreros, deteniendo el trabajo aplaudieron frenéticamente las palabras encendidas de Ferrari...

Después vino la polémica: si se declaraba o no feriado el día 18. El Comité Ejecutivo alegaba que, transferidas las fechas para el 25, 26 y 27, no había razón para que fuera feriado, y así votó una ley la Cámara. Mucha gente, y en especial los pedrenses, demostraron su desconformidad. "No se trata de feriar el 18 de mayo de todos los años -decían los diarios- sino el 18 de mayo de 1911". Finalmente, después de mucho estudio, se confeccionó el programa de festejos definitivo, cuyo detalles transcribimos:



PROGRAMA DE FESTEJOS A REALIZARSE EN LA VILLA LOS DÍAS 25, 26 Y 27 DE MAYO DE 1911 CONMEMORANDO EL CENTENARIO DE LA BATALLA DE LAS PIEDRAS

Día 25 de Mayo:

A la salida del sol: Salvas y dianas.

A las 10. - Se descubrirán las chapas de nomenclatura de la nueva Avenida General Artigas.

A las 2 p.m. - Inauguración del monumento erigido a la Batalla de Las Piedras en el Parque del mismo nombre. Harán uso de la palabra, el Sr. Ministro del Interior y el Dr. Zorrilla de San Martín.

Desfile del ejército y un desfile de automóviles organizado por el Touring Club, con un gran premio.

A las 8.30 p.m. - Fuegos artificiales, concierto en la plaza, sesiones populares de cinematógrafo, etc.

Día 26 - De 2 a 5 p.m. - Juegos populares. Carreras en bicicleta (2.500 mts.). Carreras de lentitud, cinchadas, sortijas y juegos improvisados.

Día 27 - A las 2 p.m. - Peregrinación de los niños de las escuelas al Monumento.

A las 3.30 p.m. - Gran cinchada entre equipos de Touring Club y Centro Atlético Uruguay. Por la noche, iluminación eléctrica, música, cohetes y bombas.

Día 28 - A las 11.30. - Almuerzo ofrecido por el Comité de Fiestas de la localidad a la Comisión del Centenario, a la Criolla y al Touring Club.

A las 3 p.m. - Carrera de ciclistas para perdedores.

A las 3.30 p.m. - Carrera pedestre para perdedores.

En la próxima edición les acercaremos la tercera parte de esta crónica que a través de los festejos, nos acerca un retrato de nuestra ciudad y su gente hace 100 años...

(*) "Sucedió en Las Piedras"

Autor: Santos Gayo Oller (ca. 1950)

Reedición 1993: Periódico Actualidad y Asociación Histórica de Las Piedras



Bicentenario de la Gesta Artiguista:

Comisión Central

bicentenariogestaartiguista@gmail.com

Teléfono de información: 23642150 int 3134

Centro Cultural Carlitos, (Avda Artigas y Lavalleja)

Las Piedras, Canelones